

Schiarazula Marazula

Giorgio Mainerio (1530/1540-1582)

aus: Il primo libro de' balli, 1578

The image displays a musical score for the piece 'Schiarazula Marazula'. It is written in 2/4 time and consists of four systems of two staves each. The key signature is one flat (B-flat). The melody is primarily in the treble clef, while the bass clef provides a simple harmonic accompaniment. Chord symbols are placed above the staff: Dm, C, and Dm. The piece concludes with a double bar line.

In den 1970/1980-er Jahren feierte der italienische Liedermacher
Angelo Branduardi in Deutschland Erfolge.

Eines seiner bekanntesten Stücke war „Ballo in Fa Diesis Minore“ (Tanz in Fis-Moll)
aus dem Jahr 1977, aus dem Album „La Pulce d’Acqua“.

Die Melodie dieses Songs hatte er sich von Giorgio Mainerio „entliehen“,
einem italienischen Komponisten, der 1578 eine Sammlung von Tänzen
unter dem Titel „Il primo libro de' balli“ erstellt hatte,
darunter als Tanz Nr. 12 auch
„Schiarazula Marazula“.