

Celtic Crest

Basel Tattoo Hymne 2011

Christoph Walter

The image displays a musical score for the piece "Celtic Crest" in C major, 4/4 time. The score is written on a single treble clef staff and consists of eight measures. The notes are: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The score is annotated with chords: C, Am, F, G, F, C, Am, G7, C, C, F, G, F, C, Am, G7, C.

„Celtic Crest“ ist eine populäre Komposition für Blasorchester und Dudelsack. Sie wurde 2011 vom vielseitigen Schweizer Bandleader, Komponisten und Arrangeur Christoph Walter in seinem zweiten Jahr als Principal Director of Music komponiert und orchestriert. Beim Basel Tattoo 2011 wurde sie erstmals öffentlich aufgeführt. Vielen Dank an Christoph Walter, dass er seine Komposition für diese Notensammlung zur Verfügung gestellt hat.