



# Wo der Dudelsack brummt

Bauernkantate, BWV 212

G D Em G C G

D G D G G

G C D D G

C G C G C Am D D7

G D Em G C G

D G D G G

Detailed description: The image shows a musical score for the piece 'Wo der Dudelsack brummt' by Johann Sebastian Bach. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of six staves of music. Above the first staff are the chords G, D, Em, G, C, G. Above the second staff are D, G, D, G, G. Above the third staff are G, C, D, D, G. Above the fourth staff are C, G, C, G, C, Am, D, D7. Above the fifth staff are G, D, Em, G, C, G. Above the sixth staff are D, G, D, G, G. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some measures containing rests. There are repeat signs and first/second endings indicated by '1.' and '2.' above the notes.

Komponist: Johann Sebastian Bach - BWV 212

Arrangement: Spectaculatus

URL: [www.spectaculatus.de](http://www.spectaculatus.de)

Album: Das Narrenschiff

Eine erlauchte Gesellschaft fand sich am 30. August 1742 in einem barocken Adelsgebäude ein, um von professionellen Musikern eine Kantate über das Leben, Lieben und Musizieren der Bauern aufgeführt zu bekommen. Bach war von dem Kammerherrn Carl Heinrich von Dieskau, einem seiner Leipziger Gönner, beauftragt worden, zur Feier seines 36. Geburtstags und zur Übernahme der Herrschaft in den Gütern Kleinzschocher, Knauthain und Cospuden bei Leipzig eine Kantate zu komponieren, die unter der Bezeichnung „Bauernkantate“ bekannt wurde.